

## **Kontekst, borba za autonomni prostor**

*Diskusija o problemima kulturne politike, položaju nezavisne scene, načinima borbe i pitanju autonomije savremene umetnosti*

Vida Knežević, Dejan Vasić, Marko Miletić, Mirjana Dragosavljević

Poslednji program *Kontekst galerije* održan je 13. novembra 2010. godine.

Nakon formiranja Ustanove kulture „Parobrod“ na mestu prethodnog Centra za kulturu “Stari grad”, pritisci u vidu zahteva za oslobađanjem prostora korišćenih za rad, kao i odbijanja komunikacije od strane nove uprave doprineli su donošenju naše odluke da prekinemo sa daljim radom u ovom prostoru. Naša odluka o prestanku rada još više je određena našim neslaganjem sa politikom koju predstavlja nova ustanova kulture.

Savremeni kapitalistički sistem sve više kulturu vidi kao polje za ostvarivanje finansijske akumulacije. Procesi privatizacije i deregulacije se šire, preuzimaju i eksploatišu društvene segmente kao što su „javni sektor“, „javni resursi“, „javno znanje“. Usled institucionalizovanog i partokratskog promovisanja i sprovođenja retradicionalizacije i komodifikacije kulture, alternativna, istraživačka, kritička, edukativna kulturna i umetnička proizvodnja koja je „javno dobro“ i od „opšteg interesa“ ubrzano nestaje.

Zatvaranje *Kontekst galerije* iniciralo je i pokretanje inicijative ***Kontekst, borba za autonomni prostor*** koja predstavlja istraživanje različitih modela i mogućnosti za ostvarivanje autonomije kao jedne od osnovnih pretpostavki savremene kritičke i političke produkcije umetnosti i kulture. Osnovno pitanje je: Da li se i na kojim osnovama može stvoriti autonomni prostor savremene umetnosti i kulture u vremenu neoliberalnog kapitalizma?

Borba za autonomni prostor predstavlja samo-organizovani pritisak na mrežu eksploatacije vrednosti savremene umetnosti i kulture, stvaranje novih odnosa u kojima bi umetnost bila repolitizovano mesto konflikta kao pokretača novih društvenih odnosa.

.....

Program *Kontekst galerije* je pokrenut 2006. godine u Centru za kulturu “Stari grad” u Beogradu sa ciljem stvaranja mesta za alternativno obrazovanje i istraživanje u oblasti savremene vizuelne umetnosti i kulture. Tokom proteklih četiri godine rada, *Kontekst galerija* je pre svega predstavljala radove mladih umetnika/ca, pokretala diskusije o fenomenima u savremenoj umetnosti, kulturi i društvu. Rad na koncipiranju programa galerije i njegovoj realizaciji je za nas ujedno predstavljao i proces samoobrazovanja, refleksije, samokritike i promišljanja. Stoga se program galerije menjao u pravcu jasnije i doslednije vizije i profilisanja našeg delovanja u jednom društvenom okviru.

<http://kontekstprostor.wordpress.com>  
[www.kontekst.rs](http://www.kontekst.rs)